Academic Year العام الدراسي	2023/2024
Term الفصل	1
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade الصف	7
Stream	General
المسار	العام
درجة الاختبار الورقي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions نوع كافة الأسئلة	الأسئلة الموضوعية /MCQ الأسئلة المقالية /FRQ
Maximum Overall Grade الدرجة القصوى الممكنة	100
مدة الاختبار الإلكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورقي	ساعة ونصف

	Question* السؤال*	Learning Outcome/Performance Criteria** ناتج التعلم/ معاييرالأداء**	المهارات والملاحظات المهارة	نوع السؤال	ملاحظات
الجزء الورقي	1	يحدِّدُ المعنى الإجماليَّ للنَّصِّ الشِّعريِّ موضِّحًا الفكرَ الرَّئيسةَ والجزئيَّةَ فيهِ.	يحدد الفكرة الرئيسة للقصيدة	سؤال مقالي فهم واستيعاب	نص شعري خارجي
	2	يُحدِّدُ الْمعنى الْإجماليَّ للنّصِّ الْأدبيِّ، موضِّحًا الْفكَرَ الرَّئيسَةَ وَالْجزئيَّةَ.	يحدد العاطفة المسيطرة على القصيدة	سؤال مقالي فهم واستيعاب	نص شعري خارجي
	3	يحدِّدُ المعنى الإجماليَّ للنَّصِّ الشِّعريِّ موضِّحًا الفكرَ الرَّئيسةَ والجزئيَّةَ فيهِ.	يوضح المقصود بكلمة وردت في القصيدة	سؤال مقالي فهم واستيعاب	نص شعري خارجي
	4	يحدِّدُ المعنى الإجماليَّ للنَّصِّ الشِّعريِّ موضِّحًا الفكرَ الرَّئيسةَ والجزئيَّةَ فيهِ.	يشرح بيتين محددين من أبيات القصيدة	سؤال مقالي فهم واستيعاب	نص شعري خارجي
	5	يحدِّدُ المعنى الإجماليَّ للنَّصِّ الشِّعريِّ موضِّحًا الفكرَ الرَّئيسةَ والجزئيَّةَ فيهِ.	يوضح جمال التشبيه في بيت محدد	سؤال مقالي فهم واستيعاب	نص شعري خارجي
	6	يتعرف علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية في الجمل الاسمية والفعلية	يوضح علامة الإعراب	سؤال مقالي مهارة لغوية	نص شعري خارجي
	7	يتعرف علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية في الجمل الاسمية والفعلية	يوضح علامة الإعراب	سؤال مقالي مهارة لغوية	نص شعري خارجي
	8	يتعرف إعراب المثنى وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة	يميز المبني من المعرب	سؤال مقالي مهارة لغوية	نص شعري خارجي
	9	يتعرف إعراب المثنى وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة	يميز المبني من المعرب	سؤال مقالي مهارة لغوية	نص شعري خارجي
	10	يَتعرَّفُ الأغراضَ البلاغيَّةَ للأسلوبِ الإنشائيِّ المحتوي على الأمرِ، والنّهي، والاستفهام	يميز الأسلوب الخبري من الإنشائي	سؤال موضوعي (توصيل) مهارة لغوية	نص شعري خارجي
	11	يحدِّدُ المعنى الإجماليَّ للنَّصِّ الشِّعريِّ موضِّحًا الفكرَ الرَّئيسةَ والجزئيَّةَ فيهِ.	ينشئ جملةً لتركيبٍ محدد	سؤال مقالي مهارة لغوية	نص شعري خارجي
	12	يكتبُ نصوصًا تفسيريَّةً قائمةً على الوصفِ، أَوْ الشّرحِ، أَوْ المقارنةِ وَالمقابلةِ، أَوْ المشكلةِ وَالحلِّ، ليعر يكتبُ سيرةً ذاتيَّةً أَوْ نصوصًا سرديَّةً تشتملُ على الشّخصيّاتِ الرّئيسةِ والثّانويّةِ وَالحبكةِ والصّراعِ والذّ	نص تفسيري نص سردي	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين	
الجزء الإلكتروني	13	يُحدِّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يحدد الفكرة الرئيسة للنص.	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	4	يُحدِّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يحدد الفكرة الرئيسة لفقرة محددة	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	5	يُحدِّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يعين فقرة وردت فيها فكرة محددة	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	6	يُحدِّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يميز العبارة غير الصحيحية وفق ما جاء في النص	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	7	يُحدِّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يدلل على فكرة وردت في النص.	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	8	يُعلّلُ استخدامَ اللّغَةِ الْمجازيَّةِ والْمعاني الدّلاليّةِ للكلماتِ والعباراتِ المُستخدمةِ في النَّصِّ الأدبيِّ، واصفًا كيف تؤثّرُ هذه اللّغةُ على النّصّ.	يميز العبارة التي تحتوي على تعبير مجازي	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	9	يفسّرُ كلماتِ النَّصِّ الْأدبيُّ، مستنتجًا الدّلالاتِ التّعبيريةَ الإيحائيَّةَ والمجازيّةَ فيه.	يحدد معنى كلمة حسب سياقها.	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	10	يُحدِّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يستخرج معلومة محددة من النص	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	11	يُحدِّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يميز معلومة وردت في النص	سؤال موضوعي (صح وخطأ	نص معلوماتي خارجي
	12	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النَّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ	يفسر تصرفات الشخصية	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	13	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النَّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ	يعين الدرس الذي تعلمته الشخصية	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	14	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النَّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ	يفسر الحدث في القصة	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	15	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النَّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ	يحدد معنى عبارة وردت في القصة	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	16	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النَّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ	يحدد مجموع الصفات التي اتسمت بها الشخصية	سؤال موضوعي(اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	17	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النَّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ	يميز التقنية القصصية في عبارة ملونة في النص	سؤال موضوعي(صح وخطأ)	نص سردي خارجي
	18	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النَّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ	يحدد تصنيف النص وفق النوع	سؤال موضوعي(صح وخطأ)	نص سردي خارجي

*	Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.
*	قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.
**	As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).
**	كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطة الفصلية .